

Berserk

Активный звукосниматель типа «хамбакер»

Спасибо вам за приобретение продукции Fokin Pickups!

Перед тем, как устанавливать этот звукосниматель на гитару, мы рекомендуем вам внимательно изучить данное руководство, т.к. в нем содержится важная информация об устройстве этого хамбакера, его установке и возможностях, ведь в ваших руках, пожалуй, самый функциональный звукосниматель на рынке!

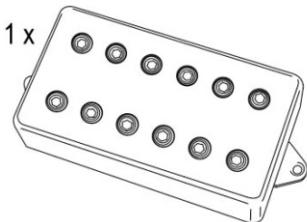
В чем преимущества активных звукоснимателей и в частности Berserk?

Звукосниматели с активной схемой обладают целым рядом преимуществ, которые вытекают из их ключевой характеристики — низкого выходного сопротивления. Благодаря этому удается снизить шумы, расширить динамический и частотный диапазоны, задать оптимальный уровень сигнала и устранил влияние кабелей на звучание вашего инструмента. Кроме этого, производителям ничто не мешает дополнять схемы усиления фильтрами для создания того или иного тембра.

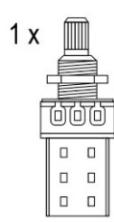
Хамбакеры Berserk уникальны тем, что сочетают в себе две разные схемы усиления, которые можно переключать, меняя характер звучания инструмента. Помимо этого, имеется возможность отключения одной из катушек, что дополнительно расширяет возможности этого монстра!

Что в коробке?

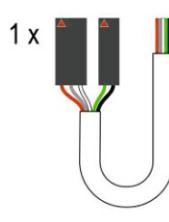
Звукосниматели Berserk поставляются в следующей комплектации:



Хамбакер Berserk



Потенциометр Push/Pull, 25-500 кОм



Кабель 5-жильный

Установка активного хамбакера Berserk

Монтаж активных звукоснимателей заметно отличается от установки пассивных: помимо распайки сигнальных проводов, требуется выполнить распайку схемы питания, кроме этого, необходимо использовать потенциометры номиналом 25 кОм, а также стерео гнездо «джек» вместо привычного моно. В связи с этим, для монтажа звукоснимателей мы рекомендуем вам обратиться к специалисту, т.к. любые повреждения, связанные с неправильной установкой, нашей гарантией не покрываются.

Помимо укомплектованных компонентов, для установки хамбакера Berserk вам понадобятся:

- ✓ **Стерео гнездо «джек»** — необходимо для того, чтобы обеспечить долгую службу батареи. Достаточно лишь отсоединить инструментальный кабель от гитары и потребление тока звукоснимателями прекратится.
- ✓ **Батарея 9 В «Крона»** — обеспечивает питание схемы звукоснимателя. Мы рекомендуем использовать щелочной тип (Alkaline), поскольку такие батареи обеспечивают максимальную продолжительность работы звукоснимателей.
- ✓ **Разъем с кабелем для батареи** — необходим для подключения батареи к цепи питания звукоснимателей.



Все эти компоненты, как правило, можно найти в магазинах комплектующих для электроники.

Важно! Перед монтажом следует рассчитать место расположения батареи (при отсутствии отсека), а также обеспечить ее надежное крепление и изоляцию ее корпуса от любых контактов в темброблоке.

Возможности хамбакера Berserk и его распайка

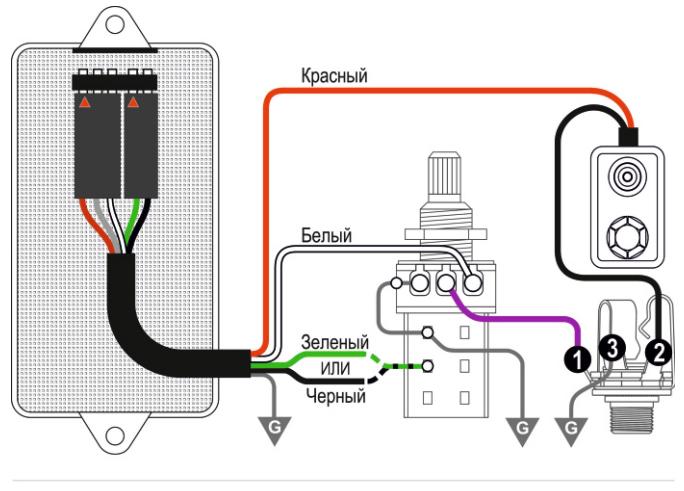
Berserk комплектуется кабелем, который имеет следующие цветовые обозначения проводов:

● Красный Питание 9 В	Без изоляции Заземление	○ Белый Сигнал	● Зеленый Voice 1/2	● Черный Отсечка
--------------------------	----------------------------	-------------------	------------------------	---------------------

Как было упомянуто ранее, этот хамбакер имеет две схемы усиления, которые соответствуют двум вариантам звучания: **Voice 1** (характерное агрессивное звучание с выраженным средними частотами) и **Voice 2** (более широкий диапазон звучания с богатыми низкими частотами). Эти режимы переключаются очень просто: если зеленый провод изолирован, то хамбакер работает в режиме Voice 1, если этот провод заземлен, включается режим Voice 2.

По такому же принципу включается **режим отключения одной катушки** (отсечка) — для этого нужно заземлить черный провод. Данный режим по звучанию приближен к одиночному звукоснимателю.

Таким образом, схема распайки хамбакера Berserk в базовой комплектации будет выглядеть так (обратите внимание на подключение разъемов кабеля):



1 Концевой контакт 2 Средний контакт 3 Масса G Заземлить

Согласно данной схеме, потенциометр служит для регулировки уровня сигнала, а его функция переключения может быть выбрана вами на свое усмотрение: переключение режимов Voice 1/2, или отключение одной катушки (задействовав для этого зеленый или черный провод соответственно).

Важно! Если вы не планируете использовать какое-либо переключение режимов, то соответствующий провод необходимо изолировать.

Для реализации возможности выбора всех доступных режимов Berserk вы можете задействовать дополнительный потенциометр типа Push/Pull, либо любой переключатель типа On/Off.

При использовании стерео гнезда «джек» заземление и минусовой контакт батареи припаиваются к разными контактам гнезда, таким образом питание звукоснимателя осуществляется только при подключенном гитарном кабеле.

Важно! На время простоя вашей гитары отсоединяйте от нее инструментальный кабель, чтобы продлить срок службы батареи..

Что-то пошло не так...

Если после установки звукосниматель не работает должным образом, в первую очередь изучите нижеприведенную таблицу:

Нет сигнала	Убедитесь в том, что все провода надежно припаяны/заизолированы Возможно, отсутствует питание: разрядилась батарея, либо неверно распаяна схема питания. Проверьте подсоединение разъемов кабеля к звукоснимателю.
Слабый или глухой сигнал	Проверьте изоляцию всех сигнальных проводов от заземления. Возможно, батарея близка к разрядке, попробуйте ее заменить. Убедитесь в надежности и правильности распайки схемы питания.
Гул или фон	Проверьте соединение провода без изоляции к заземлению. Убедитесь в исправности вашего гитарного кабеля. Проверьте качество заземления в вашей розетке. Убедитесь в правильности распайки сигнальной схемы, все ли точки заземления контактируют между собой.

Обратите внимание!

Не являются гарантийными любые повреждения, вызванные модификациями, самостоятельной разборкой звукоснимателя, заменой заводского кабеля, магнитоводов и т.п.

Если у вас остались какие-либо вопросы, пишите нам: support@fokinpickups.com